

УДК 378.01.16:811.11'36

Марина Владимировна Ярошук*магистр, ст. преподаватель каф. английской филологии
Брестского государственного университета имени А. С. Пушкина***Marina Yaroshuk***Master, Senior Lecturer of English Philology Department,
Brest State A. S. Pushkin University
e-mail: marina_yaroshuk@mail.ru*

ТЕОРЕТИКО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ЛИЧНОСТИ

В ходе исследования удалось обосновать теоретико-методические основы понятия «поликультурная личность». Раскрыты содержание и структура понятия «поликультурная личность», указаны педагогические возможности формирования поликультурной личности. Описаны педагогические условия формирования поликультурной личности. Данные, полученные по результатам теоретического анализа источников исследования, могут быть использованы в качестве методологической основы по проблеме формирования поликультурной личности.

Ключевые слова: поликультурная личность, глобализация, поликультурное образование, компетентностный подход, компоненты поликультурной личности, качества поликультурной личности.

Theoretical and Methodological Foundations of the Formation of Multicultural Personality

In the course of the study, it was possible to substantiate the theoretical and methodological foundations of the concept of «multicultural personality». The content and structure of the concept of multicultural personality are revealed and the pedagogical possibilities of the formation of a multicultural personality are indicated. The pedagogical conditions for the formation of a multicultural personality are described. The obtained data on the results of theoretical analysis of research sources can be used as a methodological basis for the problem of formation of a multicultural personality.

Key words: multicultural personality, globalization, multicultural education, competence approach, components of a multicultural personality, the quality of a multicultural personality.

Введение

В современном мире проблема поликультурности заняла особое пространство, поскольку это одна из самых принципиальных и информативных черт человека. В ней отражаются и принципы воспитания, и опыт коммуникаций, внутренняя и межэтническая культура, межэтнические ценности, а также потребности, интересы, установки, характер, привычки, особенности мышления и, конечно, эмоциональный стереотип поведения.

Поликультурность как черта личности свидетельствует о внутреннем самочувствии и психическом здоровье, внутреннем согласии или дисгармонии, а также о возможности к самоконтролю и самокоррекции. Формирование этого важнейшего свойства происходит уже в детстве в условиях

семьи и образовательных учреждений, и длится на протяжении всей жизни с развитием образования. Задача педагогов и психологов в учреждениях образования – изучить особенности поведения обучающихся и оказать им необходимую поддержку в формировании поликультурности и поликультурного поведения, без которых невозможно успешное существование в современном обществе.

В решении задач формирования поликультурной личности особая роль отведена образованию и воспитанию. Терпимость, уважение, принятие и правильное понимание культур мира к окончанию учреждения образования должны стать неотъемлемыми чертами характера молодежи. Стремление молодых людей относиться с уважением и почтением к представителям не только различных национальностей, но к другим людям вообще, понимание, что люди равны в своих достоинствах и правах, хотя и осознание различий по своей природе является неотъемлемым условием поликультурного

Научный руководитель – Н. А. Тарасевич, кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры английской филологии Брестского государственного университета имени А. С. Пушкина

воспитания. Человек, обладающий высшей степенью поликультурности, довольно уравновешен, предсказуем в своих отношениях к партнерам и эмпатичен к разным людям. Благодаря этим достоинствам создается психологически комфортная обстановка для совместной деятельности, достижения синергического эффекта. Таким образом, актуальность исследования обусловлена тем, что в настоящее время нет системных и целостных исследований, посвященных изучению поликультурности личности среди студенческой молодежи, однако современное общество в условиях глобализации нуждается в личностях, которые характеризуются высоким уровнем этнической осведомленности (относительно культурных особенностей собственной и других этнических групп), а также личностях со сформированной позитивной валентностью этнического сознания и самосознания, этнической идентичностью в стадии достижения и сформированностью установок на доброжелательное межэтническое общение, приоритетность личностного, а не этнического компонента в коммуникации.

Цель данного исследования – выявить особенности обучения как средству формирования поликультурной личности студентов языковых специальностей.

Теоретико-методические основы понятия «поликультурная личность»

На рубеже XX–XXI вв. основной тенденцией мирового развития является глобализация, оказывающая влияние на все мировые процессы – политику, экономику, экологию, культурную и социальную сферы жизнедеятельности людей.

Глобализация – это объективный процесс трансформации общества под влиянием научно-технического прогресса, технологического рывка в области информатики, электроники, биотехнологий.

В то же время этот процесс имеет и субъективный, противоречивый характер, и глобализация как общественно-политическое явление оценивается неоднозначно.

В контексте глобализации мирового развития проблема поликультурной личности приобретает особую актуальность [1].

Это объясняется следующими основными причинами:

1) наличием опыта зарубежного сотрудничества, т. е. сотрудничества с характерными для определенных государств или культур особенностями (американский, западноевропейский, японский, азиатский и восточноевропейский стили/модели сотрудничества);

2) возможностью осуществления внешнеэкономической деятельности любой организацией (предприятием), начиная от экспортно-импортных операций в одну или несколько стран до полинациональной стратегии компании [2].

Прежде чем рассуждать о поликультурной личности, рассмотрим сущность основных терминов: «культура», «поликультурность», «компетенция/компетентность» и «поликультурная компетентность».

С социально-философских позиций под культурой понимают специфическую, генетически не наследуемую совокупность средств и способов, форм, образцов и ориентиров взаимодействия людей со средой существования, которые они вырабатывают в совместной жизни для поддержания определенных структур деятельности и общения.

Е. И. Пассов считает, что культура – это главным образом инструментальная система, посредством которой человек ставит себя в наилучшую позицию для того, чтобы решать конкретные и специфические задачи, возникающие перед ним в процессе жизнедеятельности, способ разрешения жизненных забот. Суть жизненных забот человека – адекватное существование в объективно сложившихся жизненных обстоятельствах, в формировании своего особого способа воздействия на них, в выработке своего стиля вхождения, пребывания, деятельности и выхода из разного рода жизненных ситуаций (в самом широком смысле). «Культура – это не что иное, как истолкование человеком своей собственной жизни, набор удачных или неудачных решений, которые он принимает в процессе преодоления трудностей и нужд... А поскольку данные решения предназначены для подлинных проблем, сами они тоже подлинны. Это идеи, оценки, человеческие стремления, различные подходы в философии, искусстве, праве и т. д.». Культура состоит из объектов, деятельности и позиций, существующих как средство достижения опреде-

ленной цели. Причем в культуре все связано со всем остальным – все элементы взаимозависимы [3, с. 23].

По словарю С. И. Ожегова, «поли...» является первой частью сложных слов в значении: 1) много, со многим, охватывающий многое; 2) сложный по составу, устройству.

В словаре синонимов русского языка прилагательное *поликультурный* трактуется как многокультурный, мультикультурный, а существительное *поликультурность* – многокультурность, мультикультурность.

Говоря о поликультурности, не лишне вспомнить, что с этим вопросом связана «компетенция» и «компетентность», термины, имеющие различные определения. В некоторых источниках они отождествляются, однако многие авторы различают эти понятия [4].

Компетентность – наличие знаний и опыта, необходимых для эффективной деятельности в заданной предметной области. Поэтому мы будем понимать компетентность как владение, обладание человеком соответствующей компетенцией, включающей его личностное отношение к ней и предмету деятельности, а также заранее заданное социальное требование (норма) к образовательной подготовке специалиста, необходимой для его эффективной продуктивной деятельности в определенной сфере [5].

Компетентностный подход в подготовке современных специалистов разных профилей предполагает вычленение ряда компетенций: – политических, социальных, когнитивных, технологических, коммуникативных, информационных, общих и специальных (в области своей профессиональной деятельности) – и соответственно наличие определенных знаний и опыта, необходимых для эффективной практической деятельности в заданной предметной области [6].

Исходя из сказанного, понятие «поликультурная компетентность» необходимо рассматривать как междисциплинарное и интегрированное понятие, которое означает наличие объективных знаний личности о своей (национальной) культуре и представлений об иных культурах, реализующихся через умения и навыки, модели поведения, позволяющие личности адекватно оценивать особенности взаимодействия с представителями различных этнических общностей.

Поликультурная компетентность личности – результат поликультурного образования. Поликультурное образование – целостная инновационная система, учитывающая государственные интересы, национальные и этнокультурные особенности населения, условия межкультурного диалога, задачи проектирования межэтнической и межконфессиональной гармонии и способствующая ориентации на культурно-национальный плюрализм и интеграции в мировое культурное и образовательное пространство [7].

В развитых странах в последние десятилетия уделяется все больше внимания поликультурному образованию. Развитие этого направления обусловлено самой сутью процессов демократизации и гуманизации общественной жизни, стремлением создать общество, в котором культивируются уважительное отношение к личности, защита достоинства и прав каждого человека.

Поликультурное образование приобретает особое значение для стран с многонациональным составом населения (полиэтнические государства), количество которых в мире значительно превосходит число моноэтнических (однонациональных государств).

К тому же стоит заметить, что этнически однородных стран (со 100 % населения одной нации) в мире нет. Определенного научно обоснованного и международно признанного стандарта дефиниции понятий «моноэтническое (однонациональное) государство» как и «полиэтническое» (многонациональное) государство» не существует.

Многие ученые и эксперты под однонациональным подразумевают государство, государственные границы которого совпадают с национальными (этническими), и основная национальность составляет более 90 % всего населения [8].

Если же иметь в виду происходящие в мире миграционные процессы, то актуальность проблемы поликультурного образования возрастает многократно.

Основной целью поликультурного образования является формирование поликультурной личности.

Поликультурная личность – личность, стремящаяся в общении с людьми другой культуры понять их специфическую систему восприятия, познания, мышления, поведения и поступков, умеющая жить и осу-

ществлять социальное взаимодействие в условиях культурных, расовых, этнонациональных и религиозных различий [7].

По словам А. Н. Татарко, поликультурная личность – это личность, являющаяся субъектом диалога культур, имеющая активную жизненную позицию, обладающая развитым чувством эмпатии и толерантности, эмоциональной устойчивостью, умением жить в мире и согласии с людьми как представителями разных культурных групп, способная к успешному самоопределению и продуктивной профессиональной деятельности в условиях культурного многообразия общества [9, с. 8].

Качества поликультурной личности:

1) динамичность – способность меняться в зависимости от меняющихся условий существования в непротиворечивом взаимодействии и сотрудничестве с другими людьми;

2) адаптация – процесс активного приспособления индивида к условиям социальной среды, а также результат этого процесса, т. е. способность изменить свое поведение в зависимости от новых социальных условий;

3) наличие собственных, присущих только ей механизмов самоанализа и анализа представлений других культурных общностей как о миропорядке, так и о способах существования в нем;

4) языковая компетенция как способ интеграции, диалога культур, расширения межкультурной коммуникации;

5) способность восприятия и освоение актуальных культурных норм и принятие общезначимых образцов деятельности и поведения;

6) толерантность, коммуникабельность, доверие и миролюбие [9, с. 12–14].

Следовательно, формирование поликультурных компетенций студента включает в себя знания о культурном многообразии цивилизации как в пространстве, так и во времени, что позволяет:

1) эффективно выполнять учебную и учебно-исследовательскую деятельность в поликультурном пространстве;

2) развивать культуру поведения, его виды и формы, соответствующие поликультурной среде;

3) вырабатывать в себе позитивную установку на самообразование и самовоспитание [10].

Компоненты поликультурной компетентности студента:

1) когнитивный – совокупность знаний и представлений не только о своей культуре, но и о специфике других культур и поликультурного мира, а также теоретических умений, необходимых для эффективной жизнедеятельности в поликультурной среде, способность систематизировать и обобщать полученные знания;

2) мотивационно-ценностный – освоение гуманистических ценностей, толерантное отношение к представителям иных социально-культурных групп, интерес и психологическая готовность к межкультурному взаимодействию, потребность личности к формированию и самовоспитанию своей поликультурной компетентности, самосовершенствованию;

3) поведенческо-деятельностный – способность рефлексировать собственную деятельность и поведение, умение предупреждать и разрешать межкультурные проблемы, эффективно действовать в поликультурной среде, способность вступать в межкультурную коммуникацию, осуществлять активное взаимодействие с представителями различных культур;

4) эмоциональный – адекватная оценка общественных явлений, действий, поступков и поведения людей с опорой на социально и личностно значимые ценности, способность воспринимать внутренний мир другого человека и отождествлять себя с ним [11].

Стадии формирования поликультурной личности студента:

1) познание своей (национальной) культуры;

2) представление о множестве и многообразии культур и приобщение (адаптация) к конкретным из них при ведении межкультурного взаимодействия;

3) необходимость интеграции и взаимодействия [12].

Следует подчеркнуть, что нельзя отождествлять поликультурность с космополитизмом и теорией «плавильного котла».

Последняя пропагандировалась в американском обществе в XX в. Согласно этой теории, формирование американской наци-

ональной идентичности должно было идти по формуле «сплавления», «смешивания» всех народов, при этом предполагалось как их культурное, так и биологическое смешение [12, с. 99].

Сформулированная теоретическая концепция имела апологетический характер в том смысле, что она отрицала наличие каких бы то ни было конфликтов в обществе – социальных или этнических. Данная концепция была оспорена сторонниками культурного плюрализма и не получила широкой поддержки как среди ученых, так и в американском обществе.

Что касается космополитизма, то его корни намного древнее и берут свое начало в Древней Греции (от др.-греч. *cosmopolites* ‘космополит, человек мира’ [13, с. 43]. Космополитизмом называют идеологию мирового гражданства, в которой интересы всего человечества ставятся выше интересов отдельной нации или государства. Тем самым эта идеология вступает в противоречие с национальной идеей и идеей патриотизма и не воспринимается национальным самосознанием разных народов мира.

Поэтому формирование поликультурной личности в образовательном процессе должно основываться на глубоком знании и уважении своей национальной (этнонациональной) культуры и одновременном стремлении к познанию и доброжелательному бережному отношению к культурам разных народов и их представителям.

В этом смысле Республика Беларусь отличается толерантностью, развивающейся в рамках диалога культур. Терпимость к другим, уважение к чужим обычаям и традициям стали чертой белорусского менталитета, визитной карточкой народа. Эти качества вписываются в концепцию межкультурного диалога и предопределяют его успех. Согласно переписи населения 2019 г., в Беларуси проживали представители более 130 народов и народностей [14].

По данным уполномоченного по делам религий и национальностей, в нашей стране зарегистрировано 26 религиозных конфессий и направлений. Общая численность религиозных организаций составляет 3 488. Религиозный состав населения – православные и католики, протестанты и старообрядцы, мусульмане и иудеи и др. [14].

Поликультурность белорусского общества обусловлена как историческими, так и геополитическими факторами.

После образования БССР в республике с начала 1920-х г. до 1936 г. официальными языками были русский, белорусский, а также польский и идиш. Лозунг на гербе БССР «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!» был начертан на четырех языках.

Геополитический статус нашей страны характеризуется ее нахождением на стыке между западноевропейской и славяно-православной цивилизациями. Беларусь расположена в географическом центре Европы. Ценности и нормативные правовые основы поликультурного образования в Республике Беларусь настоящее время определены в Конституции Республики Беларусь [20], Кодексе Республики Беларусь об образовании [16], Законах Республики Беларусь, Концепции и Программе непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь на 2020–2025 гг. [17].

В современном мире в условиях все более нарастающей человеческой агрессии и нетерпимости по отношению к людям другой культуры, национальности, религии, языку, образу жизни и т. д. все острее возникает необходимость формирования и развития поликультурной личности. Проблемы морали были актуальны во все времена цивилизованного мира, ведь в рамках любой исторической эпохи отдельных государств или человечества в целом всегда имели место сложные этапы, характеризующиеся конфликтом интересов, позиций, потребностей. Для дикарей такие ситуации заканчивались физическим столкновением. Низкий уровень их интеллекта определял примитивный характер их культуры, поэтому поведение первобытных людей часто напоминало поведение животных.

Человек XXI в. – человек иной культуры. Это человек с высоким уровнем интеллекта, человек-творец, способный создавать и создавать такие вещи, которые не могла «придумать» даже сама природа. Но «создав общество изобилия, цивилизация не сделала человека более счастливым» и не сделала его более гуманным [18, с. 7].

XXI в. – век масс: где «нет ни искренней дружбы, ни настоящего уважения, ни полного доверия, и под однообразной и вероломной маской вежливости скрываются

подозрения, опасения, недоверие, ненависть и предательство» [19].

Действительно, «многие традиционные аксиологические установки социума утрачивают свою актуальность» сегодня [20, с. 3].

Заключение

Современному человеку следует помнить, что мы живем в цивилизованном обществе и все проблемы, которые возникают, следует решать цивилизованными средствами. У человека есть замечательные способности – слышать, понимать, сочувствовать, которые он множество раз демонстрировал в условиях чрезвычайно сложных жизненных обстоятельствах, когда спасал жизни других людей, бросаясь под танк с гранатой или прыгая в ледяную воду, когда брал на воспитание чужого ребенка, оставшегося без родителей, отправлял гуманитарную помощь остро нуждающимся, отдавал свою кровь и т. д.

Современный мир – мир частых конфликтов, и проблема в том, чтобы научиться разрешать их, однако не тем способом, каким решали наши далекие предки. В арсенале цивилизованных людей есть уникальный инструмент, который способен к поиску вариативности, анализу и предвидения последствий, – разум, а также механизм, который способен регулировать любой уровень и характер отношений, – морально-

этический. В разные исторические эпохи приоритетными были те или иные его принципы. Думается, что в условиях современного мирового сообщества базовым должен стать принцип поликультурности и толерантности, который предполагает терпимость в отношении к иному. Различие во взглядах, в поведении, образе жизни не дает никаких оснований унижать, оскорблять, осуществлять физическое насилие над отдельной личностью, социальной общностью или целыми государствами.

Этническая осведомленность предполагает отношение уважения, что, в свою очередь, означает признание ценности субъекта, его прав и достоинств. Природа создала людей разными. И совершенно глупо объявлять войну человеку только потому, что у него другая форма носа или не такой же цвет глаз. И мы просто принимаем его таким, какой он есть.

Зависть, стремление к наживе и господству, ощущение собственного превосходства и многие другие пороки, которые сегодня нередко оттесняют на задний план добродетелей, неспособны вывести человечество на новый, более совершенный уровень его развития. Новый фундамент должен быть заложен под современные отношения людей. Необходимо научиться принимать человека таким, какой он есть, если, конечно, его поведение и образ жизни не противоречат законам права и морали.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Агранат, Ю. В. Формирование поликультурной личности будущих специалистов социальной сферы при обучении иностранному языку в вузе : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Ю. В. Агранат ; Амур. гуманитар.-пед. гос. ун-т. – Хабаровск, 2009. – 195 л.
2. Бах, А. Э. Другой в поликультурной среде: опыт междисциплинарного исследования (на примере Израиля) : автореф. дис. ... канд. филос. наук : 24.00.01 / А. Э. Бах. – С.-Петербург. гос. ун-т. – СПб., 2004. – 28 с.
3. Пассов, Е. И. Коммуникативное иноязычное образование: готовим к диалогу культур / Е. И. Пассов. – Минск : Лексис, 2003. – 184 с.
4. Ожегов, С. И. Словарь русского языка / С. И. Ожегов. – М. : Рус. яз., 2018. – 1797 с.
5. Чем отличается компетентность от компетенции? Компетентность и компетенция: отличия в образовании [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://fb.ru/article/261851>. – Дата доступа: 05.04.2021.
6. Поликультурная компетентность: теоретико-методические основы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://studme.org/98943/pedagogika/polikultumaya_kompetentnost_teoritiko_metodicheskiye_osnovy. – Дата доступа: 05.04.2021.
7. Программа непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь на 2021–2025 гг. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://adu.by/images/2021/03/-programma-vospitaniya-2021-2025.pdf>. – Дата доступа: 05.04.2021.

8. Корнилов, О. А. Языковые картины мира как производные национальных менталитетов / О. А. Корнилов. – М. : Вест, 2003. – 350 с.
9. Татарко, А. Н. Социально-психологический капитал личности в поликультурном обществе : автореф. дис. ... д-ра психол. наук : 19.00.05 / А. Н. Татарко ; Ин-т психологии РАН. – М., 2015. – 42 с.
10. Шабалдас, А. Е. Теория и практика формирования личности в поликультурной среде : дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.01 / А. Е. Шабалдас. – Ставрополь, 2005. – 318 л.
11. Шамулова, Р. Н. Воспитание поликультурной личности в полиэтнической образовательной среде : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Р. Н. Шалумова ; Адыг. гос. ун-т. – Майкоп, 2018. – 26 с.
12. Буряк, Н. Ю. Культура языковой личности в поликультурной среде вуза : дис. ... канд. культурологии : 24.00.01 / Н. Ю. Буряк ; Краснодар. гос. ун-т культуры и искусств. – Краснодар, 2012. – 291 л.
13. Ежова, Е. Ю. Развитие художественной культуры личности в поликультурном образовательном пространстве : дис. ... д-ра культурологии : 24.00.01 / Е. Ю. Ежова ; Мордов. гос. ун-т. – Рязань, 2011. – 333 л.
14. Перепись населения Республики Беларусь от 2019 г. [Электронный ресурс] / Нац. стат. ком. Респ. Беларусь. – Режим доступа: <https://www.belstat.gov.by/-informatsiya-dlya-respondenta/-perepis-naseleniya/>. – Дата доступа: 05.04.2021.
15. Конституция Республики Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://pravo.by/pravovaya-informatsiya/normativnye-dokumenty/konstitutsiya-respubliki-belarus/>. – Дата доступа: 05.04.2021.
16. Кодекс Республики Беларусь об образовании [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://pravo.by/document/?guid=3871&p0=hk1100243>. – Дата доступа: 02.04.2021.
17. Программа непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь на 2021–2025 гг. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://adu.by/images/2021/03/-programma-vospitaniya-2021-2025.pdf>. – Дата доступа: 05.04.2021.
18. Колобова, Л. В. Становление личности школьника в поликультурном образовании : дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.01 / Л. В. Колобова. – Оренбург. гос. ун-т. – Оренбург, 2016. – 349 л.
19. Алексеев, М. П. Фрустрационная поликультурность / М. П. Алексеев // Психология и рус. лит. – 2017. – № 1. – С. 6–20.
20. Колоколова, И. В. Поликультурное пространство образовательного учреждения как среда педагогической поддержки личности учащегося : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / И. В. Колоколова. – Ростов н/Д, 2016. – 198 л.

REFERENCES

1. Agranat, Yu. V. Formirovaniye polikul'turnoj lichnosti budushchikh spiecialistov social'noj sfiry pri obuchienii inostrannomu yazyku v vuzie : dis. ... kand. pied. nauk : 13.00.08 / Yu. V. Agranat ; Amur. gumanitar.-pied. gos. un-t. – Khabarovsk, 2009. – 195 l.
2. Bakh, A. Ye. Drugoj v polikul'turnoj sriedie: opyt miezhdisciplinarnogo issliedovaniya (na primirie Izrailia) : avtorief. dis. ... kand. filos. nauk : 24.00.01 / A. Ye. Bakh. – S.-Pietierb. gos. un-t. – SPb., 2004. – 28 s.
3. Passov, Ye. I. Kommunikativnoje inojazychnoje obrazovaniye: gotovim k dialogu kul'tur / Ye. I. Passov. – Minsk : Lieksis, 2003. – 184 s.
4. Ozhegov, S. I. Slovar' russkogo jazika / S. I. Ozhegov. – M. : Rus. jaz., 2018. – 1797 s.
5. Chiem otlichajetsia kompientnost' ot kompientcii? Kompientnost' i kompientcija: otlichija v obrazovanii [Eliektronnyj riesurs]. – Riezhim dostupa: <http://fb.ru/article/261851>. – Data dostupa: 05.04.2021.
6. Polikul'turnaja kompientnost': tieoretiko-mietodichieskije osnovy [Eliektronnyj riesurs]. – Riezhim dostupa: studme.org/98943/pedagogika/polikultumaya_kompetentnost_teoretiko_metodichieskiye_osnovy. – Data dostupa: 05.04.2021.

7. Programma nieprieryvnogo vospitaniya dietiej i uchashchiejsia molodiozhi v Rjespublikie Bielarus' na 2021–2025 gg. [Elektronnyj riesurs]. – Riezhim dostupa: https://adu.by/images/-2021/03/programma_vospitaniya_2021_2025.pdf. – Data dostupa: 05.04.2021.
8. Kornilov, O. A. Jazykovye kartiny mira kak proizvodnyje nacional'nykh mientalitetov / O. A. Kornilov. – M. : Vest, 2003. – 350 s.
9. Tatarko, A. N. Social'no-psihologichieskij kapital lichnosti v polikul'turnom obshchestvie : avtorief. dis. ... d-ra psichol. nauk : 19.00.05 / A. N. Tatarko ; In-t psichologii RAN. – M., 2015. – 42 s.
10. Shabalda, A. Ye. Tieorija i praktika formirovanija lichnosti v polikul'turnoj sriedie : dis. ... d-ra pied. nauk : 13.00.01 / A. Ye. Shabalda. – Stavropol', 2005. – 318 l.
11. Shamulova, R. N. Vospitanije polikul'turnoj lichnosti v polietnichieskoj obrazovatel'noj sriedie : avtorief. dis. ... kand. pied. nauk : 13.00.01 / R. N. Shalumova ; Adyg. gos. un-t. – Majkop, 2018. – 26 s.
12. Buriak, N. Yu. Kul'tura jazykovej lichnosti v polikul'turnoj sriedie vuza : dis. ... kand. kul'turologii : 24.00.01 / N. Yu. Buriak ; Krasnodar. gos. un-t kul'tury i iskusstv. – Krasnodar, 2012. – 291 s.
13. Yezhova, Ye. Yu. Razvitije khudozhestviennoj kul'tury lichnosti v polikul'turnom obrazovatel'nom prostranstvie : dis. ... d-ra kul'turologii : 24.00.01 / Ye. Yu. Yezhova ; Mordov. gos. un-t. – Riazan', 2011. – 333 l.
14. Pieriepis' nasielienija Rjespubliki Bielarus' ot 2019 g. [Elektronnyj riesurs] / Nac. stat. kom. Rjesp. Bielarus'. – Riezhim dostupa: https://www.belstat.gov.by/informa-tsiya_dlya_respondenta/perepis_naseleniya/. – Data dostupa: 5.04.2021.
15. Konstitucija Rjespubliki Bielarus' [Elektronnyj riesurs]. – Riezhim dostupa: https://pravo.by/pravovaya_informatsiya/normativnye_dokumenty/konstitutsiya_respubliki_bielarus/. – Data dostupa: 05.04.2021.
16. Kodeks Rjespubliki Bielarus' ob obrazovanii [Elektronnyj riesurs]. – Riezhim dostupa: <https://pravo.by/document/?guid=3871&p0=hk1100243>. – Data dostupa: 2.04.2021.
17. Programma nieprieryvnogo vospitaniya dietiej i uchashchiejsia molodiozhi v Rjespublikie Bielarus' na 2021–2025 gg. [Elektronnyj riesurs]. – Riezhim dostupa: https://adu.by/images/-2021/03/programma_vospitaniya_2021_2025.pdf. – Data dostupa: 5.04.2021.
18. Kolobova, L. V. Stanovlienije lichnosti shkol'nika v polikul'turnom obrazovanii : dis. ... d-ra pied. nauk : 13.00.01 / L. V. Kolobova. – Orenburg. gos. un-t. – Orenburg, 2016. – 349 l.
19. Alieksiejev, M. P. Frustracionnaja polikul'turnost' / M. P. Alieksiejev // Psichologija i rus. lit. – 2017. – № 1. – S. 6–20.
20. Kolokolova, I. V. Polikul'turnoje prostranstvo obrazovatel'nogo uchriezhdienija kak srieda pedagogichieskoj poddierzhki lichnosti uchashchiegosia : dis. ... kand. pied. nauk : 13.00.01 / I. V. Kolokolova. – Rostov n/D, 2016. – 198 l.

Рукапіс наступіў у рэдакцыю 03.11.2021