

**Елена Викторовна Романюк**

*магистр юрид. наук, ст. преподаватель каф. теории и истории государства и права  
Брестского государственного университета имени А. С. Пушкина*

**Elena Romanyuk**

*Master of Laws, Senior Lecturer of the Department of Theory and History of State and Law  
of Brest State A. S. Pushkin University*

*e-mail: lee\_@mail.ru*

## **ЮРИДИЧЕСКАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА ПРОПАГАНДУ НАРКОТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ, ПСИХОТРОПНЫХ ВЕЩЕСТВ, ИХ АНАЛОГОВ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ**

*Рассматривается влияние пропаганды наркотических средств, психотропных веществ, их аналогов в массовой культуре (музыке, кино) на рост рисков вовлечения молодежи в наркопотребление. Исследуются международно-правовые нормы Республики Беларусь и опыт Российской Федерации. Сделан вывод о необходимости принятия в Республике Беларусь закона, предполагающего введение административной ответственности за пропаганду наркотических средств, психотропных веществ и их аналогов, а также комплексного подхода, сочетающего запретительные меры с просвещением и профилактикой.*

***Ключевые слова:** административная ответственность, уголовная ответственность, пропаганда наркотических средств.*

### ***Legal Liability for Propaganda of Narcotic Drugs, Psychotropic Substances, and Their Analogues in the Republic of Belarus***

*This article examines the impact of propaganda of narcotic drugs, psychotropic substances, and their analogues in popular culture (music, cinema) on the increased risk of youth involvement in drug use. International legal norms the Republic of Belarus and the experience of the Russian Federation are examined. It is concluded that it is necessary to adopt a law in the Republic of Belarus that provides for the introduction of administrative responsibility for the promotion of narcotic drugs, psychotropic substances and their analogues, as well as an integrated approach combining prohibitive measures with education and prevention.*

***Key words:** administrative liability, criminal liability, propaganda of narcotic drugs.*

#### **Введение**

В современном медиапространстве публикуемый контент оказывает влияние на формирование ценностных ориентаций, особенно среди молодежи. В музыкальной индустрии, прежде всего в жанре рэп, в последние десятилетия часто встречаются упоминания наркотических средств и психотропных веществ, которые нередко подаются в романтизированном или обыденном ключе. Данная тенденция наблюдается как в зарубежной, так и в русскоязычной культуре, где отдельные исполнители фактически популяризируют потребление запрещенных веществ.

Исследование посвящено общественным отношениям, складывающимся в сфере противодействия распространению информации о наркотических средствах и психотропных веществах в массмедиа.

Предметом исследования являются нормы международного права, законодательства Республики Беларусь и Российской Федерации, регулирующие ответственность за пропаганду наркотиков; также будут изучены формы влияния такого контента на сознание молодежи.

Цель исследования заключается в обосновании необходимости введения юридической ответственности за пропаганду наркотических средств, психотропных веществ, их аналогов в Республике Беларусь с учетом анализа зарубежного опыта и выработке предложений по совершенствованию законодательства и профилактических мер.

#### **Основная часть**

Многие современные певцы в своем творчестве упоминают наркотические и психотропные вещества, особенно часто – российские рэп-исполнители. Сюжеты песен зачастую полностью посвящены отдыху,

связанному с потреблением запрещенных веществ; тексты формируют представление о мнимой «крутости» употребления таких веществ.

В одном популярном американском сериале про старшеклассников запрещенные вещества – одна из главных тем. Причем употребление наркотиков героями фильма демонстрируется как нечто обыденное или даже позитивное. В связи с этим возникает необходимость рассмотреть вопрос, влияет ли демонстрация и пропаганда запрещенных веществ в массмедиа на увеличение вероятности употребления запрещенных веществ среди зрителей или слушателей. Пропаганду можно наблюдать как в зарубежной культуре, так и на русскоязычном культурном пространстве. В настоящее время потребителями наркотиков являются социально адаптированные и достаточно благополучные подростки, молодые люди из семей с высоким материальным уровнем жизни и социальным статусом. Это означает, что причины наркомании лежат не только в экономической плоскости. На вовлечение в наркопотребление влияют особенности переходного периода от детства к взрослости, характеризующиеся, например, большим количеством свободного времени, специфическими формами проведения досуга, неустойчивым ценностным полем.

В настоящее время в Республике Беларусь не предусмотрена юридическая ответственность за пропаганду наркотических средств, психотропных веществ, их прекурсоров и аналогов. Однако пропаганда этих веществ является не менее опасным деянием, сопутствующим незаконному обороту наркотических средств, психотропных веществ либо их прекурсоров или аналогов.

Конвенция о борьбе против незаконного оборота наркотических средств и психотропных веществ, принятая ООН в Вене 20 декабря 1988 г., закрепляла положения о том, что страны-участницы должны принять меры, направленные на то, чтобы «признать уголовными преступлениями согласно своему законодательству следующие действия, когда они совершаются преднамеренно, в частности, публичное подстрекательство или побуждение других любыми средствами к совершению любого из правонарушений, признанных таковыми в соответствии с на-

стоящей статьей, или к незаконному использованию наркотических средств или психотропных веществ» (ст. 3 ч. 1 п. с, пп. iii) [1].

Конвенция не детализирует формы пропаганды, но обязывает страны принимать меры против использования информационных технологий (включая Интернет) для распространения наркотиков.

Административная ответственность за потребление наркотических средств, психотропных веществ или их аналогов в общественном месте либо появление в общественном месте в состоянии, вызванном потреблением без назначения врача-специалиста наркотических средств или психотропных веществ либо потреблением их аналогов, токсических или других одурманивающих веществ, оскорбляющем человеческое достоинство и общественную нравственность, предусмотрена ст. 19.3 Кодекса Республики Беларусь об административных правонарушениях (далее – КоАП Республики Беларусь) [1].

Уголовная ответственность предусмотрена за незаконный оборот наркотических средств, психотропных веществ, их прекурсоров и аналогов (ст. 328 Уголовного кодекса Республики Беларусь (далее – УК Республики Беларусь), их незаконное перемещение через таможенную границу Евразийского экономического союза и (или) Государственную границу Республики Беларусь (ст. 328<sup>1</sup> УК Республики Беларусь); потребление наркотических средств, психотропных веществ или их аналогов в общественном месте либо появление в общественном месте или нахождение на работе в состоянии, вызванном потреблением наркотических средств, психотропных веществ, их аналогов, токсических или других одурманивающих веществ, совершенные в течение года после наложения административного взыскания за такие же нарушения (ст. 328<sup>2</sup> УК Республики Беларусь), а также за склонение к потреблению наркотических средств, психотропных веществ или их аналогов (ст. 331 УК Республики Беларусь) [3].

Рассмотрим опыт Российской Федерации как государства с наиболее близкой Беларуси правовой системой. Административная ответственность за пропаганду наркотиков в России существует уже давно, но в августе 2024 г. законодательство в этой обла-

сти было значительно ужесточено: в Российской Федерации были приняты законы, устанавливающие административную и уголовную ответственность за пропаганду незаконного оборота и потребления наркотиков. Согласно новой редакции ст. 6.13 КоАП РФ (распространение информации о наркотических средствах, психотропных веществах и об их прекурсорах, о растениях, содержащих наркотические средства или психотропные вещества либо их прекурсоры, а также об аналогах наркотических средств и психотропных веществ с нарушением установленных законодательством Российской Федерации требований), распространение произведений литературы и искусства, содержащих информацию о наркотических средствах и психотропных веществах с нарушением требований о маркировке указанных произведений, влечет для граждан предупреждение или наложение административного штрафа. На должностных лиц, лиц, осуществляющих предпринимательскую деятельность без образования юридического лица, на юридических лиц накладывается административный штраф с конфискацией продукции, явившейся предметом административного правонарушения [4, ст. 6.13].

Также наложением штрафа, конфискацией и административным приостановлением деятельности будут наказываться пропаганда наркотических средств и психотропных веществ, также пропаганда в информационно-телекоммуникационных сетях (включая сеть Интернет) [4].

Федеральным законом от 8 августа 2024 г. № 226-ФЗ Уголовный кодекс Российской Федерации был дополнен ст. 230.3 (пропаганда наркотических средств, психотропных веществ, их аналогов или прекурсоров, растений, содержащих наркотические средства или психотропные вещества либо их прекурсоры), предусматривающей уже уголовную ответственность за пропаганду наркотических средств, психотропных веществ, их аналогов или прекурсоров, в информационно-телекоммуникационных сетях (включая сеть Интернет), совершенную лицом после его привлечения к административной ответственности за аналогичное деяние два раза в течение одного года либо имеющим судимость за совершение преступления по этой же статье [5, ст. 230.3].

При этом под пропагандой понимается распространение информации и материалов о:

1) способах, методах разработки, производства, изготовления, переработки, хранения, перевозки, пересылки, сбыта, приобретения, использования, потребления, ввоза, вывоза наркотических средств, психотропных веществ, их аналогов или прекурсоров, местах их приобретения;

2) способах, методах приобретения, хранения, перевозки, пересылки, культивирования наркосодержащих растений, местах их приобретения;

3) *допустимости, привлекательности либо необходимости незаконного потребления наркотических средств или психотропных веществ, потребления их аналогов;*

4) каких-либо преимуществах незаконного использования отдельных наркотических средств, психотропных веществ, их аналогов и прекурсоров, наркосодержащих растений;

5) использовании в медицинских целях подавляющих волю человека либо отрицательно влияющих на его психическое или физическое здоровье наркотических средств, психотропных веществ, наркосодержащих растений;

6) совершении иных незаконных действий с наркотическими средствами, психотропными веществами, их аналогами и прекурсорами, наркосодержащими растениями *путем их оправдания или представления как общепринятых норм поведения* [6].

Эти изменения в УК РФ, КоАП РФ и Федеральный закон «О наркотических средствах и психотропных веществах» вступили в силу с 1 сентября 2025 г. Можно сказать, что данные нормы работают, т. к. исполнители стали корректировать свои тексты, удалять контент, пропагандирующий наркотики. Многие музыкальные треки были удалены с платформ, исполнители стали заblоривать или заменять упоминание наркотиков. В целом многие музыканты стали придерживаться других, более положительных сценических образов. Безусловно, для анализа всех существующих произведений искусства потребуется много времени, однако сейчас с использованием искусственного интеллекта, это будет сделать намного

проще. Так, в феврале 2026 г. были возбуждены административные дела о пропаганде наркотических веществ против рэперов Г. и Ф.

Далее рассмотрим, каким образом пропаганда наркотических средств в фильмах, песнях и других медиа может влиять на сознание людей, особенно на самые уязвимые группы, такие как несовершеннолетние.

### *1. Романтизация и нормализация.*

Если наркотики демонстрируются как часть образа жизни привилегированной группы (например, очень богатых людей, творческой тусовки, популярных ребят в учебном заведении), то у зрителей может сложиться ложное впечатление, что их употребление безопасно и даже престижно.

### *2. Эффект подражания.*

Люди, особенно молодые, склонны копировать поведение кумиров (музыкантов, актеров, блогеров).

### *3. Снижение уровня критического восприятия.*

Постоянное упоминание наркотиков в позитивном ключе притупляет опасения, создает иллюзию безопасности и может подтолкнуть к экспериментам с запрещенными веществами. Тем более, что в фильмах и песнях редко показывают реальные последствия (зависимость, проблемы со здоровьем, вовлечение в преступную среду, судимость), создавая иллюзию контроля.

Медиаконтент не всегда напрямую заставляет людей принимать наркотики, но формирует восприятие, снижает страх и косвенно может склонить их к опасному поведению. Пропаганда наркотиков может подталкивать людей к употреблению, увеличивая риски зависимостей. Распространение «культуры» наркопотребления косвенно поддерживает наркоторговлю и связанную с ней преступность, поэтому важно критически оценивать такой контент и обсуждать его реальные последствия.

Юридическая ответственность за пропаганду наркотиков в Республике Беларусь необходима, т. к. это помогает снизить их популяризацию и минимизировать негативное влияние на общество, особенно на молодежь. Однако стоит рассмотреть некоторые спорные моменты. Важно четко определить, где находится грань между пропагандой и художественным изображением, ведь не всякое упоминание наркотиков в кино или

музыке является пропагандой. Важен контекст: осуждается ли их употребление или романтизируется и идеализируется? В кино наркотики могут служить как для критики (например, в фильме «Реквием по мечте»). Запрет не должен распространяться на классические произведения (например, книги Конан Дойла или Булгакова и фильмы на их основе), а также на случаи, где наркотики являются оправданной жанром частью художественного замысла. Допускается распространение информации о наркотиках в научных, медицинских или правоохранительных целях, если оно не поощряет их потребления.

Юридическая ответственность за пропаганду наркотиков оправдана, но ее применение должно быть взвешенным, чтобы не нарушать свободу творчества и не вызывать обратного эффекта. Важно сочетать запреты с профилактикой и просвещением. Для эффективного противодействия пропаганде наркотиков необходим комплексный подход, включающий законодательные, профилактические и образовательные меры. Считаем целесообразным закрепить определение понятия пропаганды, чтобы оно охватывало не только прямую рекламу, но и скрытую популяризацию (например, через сленг, мемы, намеки, аллегории). Также необходимо усилить контроль за соцсетями и медиа: обязать платформы оперативно удалять контент, пропагандирующий наркотики, ввести ответственность для владельцев ресурсов за распространение такого контента, запретить финансирование проектов (фильмов, клипов, блогов), романтизирующих наркотики.

Стоит рассмотреть вопрос о введении в школах и вузах программ по медиаграмотности, разъясняющих манипулятивные техники пропаганды. Необходимо создавать альтернативный качественный контент: поддерживать музыкантов, блогеров и кинематографистов, продвигающих здоровый образ жизни. Стоит освещать реальные истории бывших зависимых в соцсетях и СМИ (без сенсационности, с акцентом на последствия).

В Республике Беларусь также планируют ввести административную ответственность за пропаганду наркотиков. Это предусмотрено проектом закона «Об изменении законов по вопросам пропаганды наркотических средств, психотропных веществ, их

аналогов», который 17 февраля 2026 г. был внесен в Палату представителей Национального собрания Республики Беларусь. Главной комиссией по проекту закона определена Постоянная комиссия Палаты представителей по национальной безопасности [7].

Закон предлагает дополнить КоАП Республики Беларусь ст. 17.7 следующего содержания:

*«Статья 17.7. Пропаганда наркотических средств, психотропных веществ, их аналогов.*

*Пропаганда наркотических средств, психотропных веществ, их аналогов влечет наложение штрафа в размере до двадцати базовых величин с конфискацией предмета административного правонарушения или без конфискации, или общественные работы с конфискацией предмета административного правонарушения или без конфискации, или административный арест с конфискацией предмета административного правонарушения или без конфискации.*

*Примечание. Термин “пропаганда наркотических средств, психотропных веществ, их аналогов”, применяемый в настоящей статье, имеет значение, определенное законодательством о наркотических средствах, психотропных веществах, их прекурсорах и аналогах» [7].*

Кроме того, предполагается корректировка законов «О средствах массовой информации» и «Аб выдавецкой справе» для обеспечения единства терминологии в плане определения пропаганды наркотических средств, психотропных веществ, аналогов.

Неоднозначным является вопрос, что именно признавать пропагандой наркотических средств, психотропных веществ, их аналогов. На наш взгляд, под пропагандой следует признавать *умышленное распространение в любой форме информации о наркотических средствах, психотропных веществах, их аналогах с целью вызвать у индивидуально-неопределенного круга лиц желание незаконно потребить эти вещества либо совершить преступление, связанное с незаконным оборотом запрещенных веществ.*

М. В. Анисифорова, кандидат юридических наук, исследовавшая проблему привлечения к ответственности за пропаганду наркотиков, обращает внимание, что работа

по изучению популярного среди несовершеннолетних творческого контента должна проводиться на постоянной основе. Также она видит проблему в отсутствии точного законодательного определения наркопропаганды, в отождествлении понятий «пропаганда» и «незаконная реклама», хотя они имеют разные правовые основы регулирования и неидентичную юридическую суть [8].

Юристы А. С. Логинова и Л. А. Лушина также считают, что один из проблемных аспектов данной темы обусловлен отсутствием четкого нормативного закрепления понятия «пропаганда наркотических средств, психотропных веществ, что влияет на эффективность процесса доказывания исследуемой категории дел» [9].

Следует согласиться с этими специалистами и признать, что грамотная формулировка и нормативное закрепление понятия «пропаганда» будет способствовать конкретизации предмета доказывания и единообразию правоприменительной практики по данным делам.

### **Заключение**

Таким образом, проведенный анализ позволяет утверждать, что демонстрация и пропаганда наркотических средств в массовой культуре, особенно в музыкальном творчестве и кинематографе, оказывает существенное влияние на рост рисков вовлечения в наркопотребление среди молодежи. Романтизация запрещенных веществ, эффект подражания кумирам и формирование иллюзии безопасности создают благоприятную почву для экспериментов с наркотиками среди несовершеннолетних.

Международное сообщество давно признало опасность пропаганды наркотиков: Конвенция ООН 1988 г. прямо обязывает государства криминализировать публичное подстрекательство к их потреблению. Опыт Российской Федерации, где с 2025 г. введена административная и уголовная ответственность за такую пропаганду, показывает практическую эффективность запретительных мер: музыканты корректируют тексты, а противоправный контент удаляется с платформ.

В Республике Беларусь в настоящее время отсутствует юридическая ответственность за пропаганду наркотических средств,

психотропных веществ, их аналогов, что создает правовой пробел в сфере противодействия их романтизации. Внесенный в феврале 2026 г. в Палату представителей Национального собрания Республики Беларусь законопроект, дополняющий КоАП Республики Беларусь ст. 17.7, является своевременной и необходимой мерой, направленной на защиту общества, прежде всего молодежи, от деструктивного контента.

Однако при введении ответственности важно четко определить границы между пропагандой, демонстрацией и художественным изображением, чтобы запреты не распространялись на классические произведения, научные или медицинские материалы,

а также контексты, осуждающие наркопотребление.

Считаем, что только запретительными мерами проблему не решить: необходим комплексный подход, включающий усиление контроля за интернет-контентом, внедрение программ медиаграмотности в образовательных учреждениях и создание альтернативного качественного контента, продвигающего здоровый образ жизни. Только сочетание законодательной базы, мер профилактики и широкого общественного диалога способно снизить масштабы вовлечения молодежи в потребление и распространение наркотических средств, психотропных веществ, их аналогов.

### СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Конвенция Организации Объединенных Наций о борьбе против незаконного оборота наркотических средств и психотропных веществ (заключена в г. Вене 20.12.1988). – URL: [https://www.unodc.org/pdf/convention\\_1988\\_ru.pdf](https://www.unodc.org/pdf/convention_1988_ru.pdf) (дата обращения: 19.02.2026).

2. Кодекс Республики Беларусь об административных правонарушениях : 6 янв. 2021 г. № 91-3 : принят Палатой представителей 18 дек. 2020 г. : одобр. Советом Респ. 18 дек. 2020 г. : в ред. Закона Респ. Беларусь от 20 окт. 2025 г. № 101-3 // ЭТАЛОН : информ.-поисковая система (дата обращения: 01.03.2026).

3. Уголовный кодекс Республики Беларусь : 9 июля 1999 г. № 275-3 : принят Палатой представителей 2 июня 1999 г. : одобр. Советом Респ. 24 июня 1999 г. : в ред. Закона Респ. Беларусь от 20 окт. 2025 г. № 101-3 // ЭТАЛОН : информ.-поисковая система (дата обращения: 01.03.2026).

4. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях : от 30 дек. 2001 г. № 195-ФЗ : принят Гос. Думой 20 дек. 2001 г. : одобр. Советом Федерации 26 дек. 2001 г. : в ред. от 20 фев. 2026 г. // КонсультантПлюс. Россия : справ. правовая система (дата обращения: 01.03.2026).

5. Уголовный кодекс Российской Федерации : от 13 июня 1996 г. № 63-ФЗ : принят Гос. Думой 24 мая 1996 г. : одобр. Советом Федерации 5 июня 1996 г. : в ред. от 20 фев. 2026 г. // КонсультантПлюс. Россия : справ. правовая система (дата обращения: 01.03.2026).

6. Прокуратура Республики Карелия : [сайт]. – URL: [https://epp.genproc.gov.ru/ru/web/proc\\_10/activity/legal-education/explain?item=99953759](https://epp.genproc.gov.ru/ru/web/proc_10/activity/legal-education/explain?item=99953759) (дата обращения: 19.02.2026).

7. Об изменении законов по вопросам пропаганды наркотических средств, психотропных веществ, их аналогов : проект Закона Респ. Беларусь, внесен Советом Министров Респ. Беларусь // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – URL: <https://pravo.by/-document/?guid=3941&p0=2026009001> (дата обращения: 29.02.2026).

8. Анисифорова, М. В. Общие тенденции развития административной ответственности в области противодействия пропаганде наркотиков / М. В. Анисифорова // Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» : [сайт]. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obschie-tendentsii-razvitiya-administrativnoy-otvetstvennosti-v-oblasti-protivodeystviya-propagande-narkotikov> (дата обращения: 07.02.2026).

9. Логинова, А. С. Проблемы квалификации и привлечения к административной ответственности за пропаганду наркотических средств, психотропных веществ в сети Интернет / А. С. Логинова, Л. А. Лушина // Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» : [сайт]. – <https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-kvalifikatsii-i-privlecheniya-k-administrativnoy-otvetstvennosti-za-propagandu-narkoticheskikh-sredstv-psihotropnyh> (дата обращения: 07.02.2026).

## REFERENCES

1. Konventsiya Organizatsii Ob'edinennykh Natsii o bor'be protiv nezakonnogo oborota narkoticheskikh sredstv i psikhotropnykh veshchestv (zaklyuchena v g. Vene 20.12.1988). – URL: [https://www.unodc.org/pdf/convention\\_1988\\_ru.pdf](https://www.unodc.org/pdf/convention_1988_ru.pdf) (data obrashcheniya: 19.02.2026).
2. Kodeks Respubliki Belarus' ob administrativnykh pravonarusheniyakh : 6 yanv. 2021 g. № 91-Z : prinyat Palatoi predstavitelei 18 dek. 2020 g. : odobr. Sovetom Resp. 18 dek. 2020 g. : v red. Zakona Resp. Belarus' ot 20 okt. 2025 g. № 101-Z // ETALON : inform.-poiskovaya sistema (data obrashcheniya: 01.03.2026).
3. Ugolovnyi kodeks Respubliki Belarus' : 9 iyulya 1999 g. № 275-Z : prinyat Palatoi predstavitelei 2 iyunya 1999 g. : odobr. Sovetom Resp. 24 iyunya 1999 g. : v red. Zakona Resp. Belarus' ot 20 okt. 2025 g. № 101-Z // ETALON : inform.-poiskovaya sistema (data obrashcheniya: 01.03.2026).
4. Kodeks Rossiiskoi Federatsii ob administrativnykh pravonarusheniyakh : ot 30 dek. 2001 g. № 195-FZ : prinyat Gos. Dumoi 20 dek. 2001 g. : odobr. Sovetom Federatsii 26 dek. 2001 g. : v red. ot 20 fev. 2026 g. // Konsul'tantPlyus. Rossiya : sprav. pravovaya sistema (data obrashcheniya: 01.03.2026).
5. Ugolovnyi kodeks Rossiiskoi Federatsii : ot 13 iyunya 1996 g. № 63-FZ : prinyat Gos. Dumoi 24 maya 1996 g. : odobr. Sovetom Federatsii 5 iyunya 1996 g. : v red. ot 20 fev. 2026 g. // Konsul'tantPlyus. Rossiya : sprav. pravovaya sistema (data obrashcheniya: 01.03.2026).
6. Prokuratura Respubliki Kareliya : [sait]. – URL: [https://epp.genproc.gov.ru/ru/web/proc\\_10/activity/legal-education/explain?item=99953759](https://epp.genproc.gov.ru/ru/web/proc_10/activity/legal-education/explain?item=99953759) (data obrashcheniya: 19.02.2026).
7. Ob izmenenii zakonov po voprosam propagandy narkoticheskikh sredstv, psikhotropnykh veshchestv, ikh analogov : proekt Zakona Resp. Belarus', vnesen Sovetom Ministrov Resp. Belarus' // Natsional'nyi pravovoi Internet-portal Respubliki Belarus'. – URL: <https://pravo.by/document/?-guid=3941&p0=2026009001> (data obrashcheniya: 29.02.2026).
8. Anisiforova, M. V. Obshchie tendentsii razvitiya administrativnoj otvetstvennosti v oblasti protivodeystviya propagande narkotikov / M. V. Anisiforova // Nauchnaya elektronnyaya biblioteka «KiberLeninka» : [sait]. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obschie-tendentsii-razvitiya-administrativnoy-otvetstvennosti-v-oblasti-protivodeystviya-propagande-narkotikov> (data obrashcheniya: 07.02.2026).
9. Loginova, A. S. Problemy kvalifikatsii i privlecheniya k administrativnoj otvetstvennosti za propagandu narkoticheskikh sredstv, psikhotropnykh veshchestv v seti Internet / A. S. Loginova, L. A. Lushina // Nauchnaya elektronnyaya biblioteka «KiberLeninka» : [sait]. – <https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-kvalifikatsii-i-privlecheniya-k-administrativnoj-otvetstvennosti-za-propagandu-narkoticheskikh-sredstv-psikhotropnykh> (data obrashcheniya: 07.02.2026).

*Рукапіс наступіў у рэдакцыю 02.03.2026*