

УДК 327 (476+438)

Е.А. Бурик

канд. ист. наук, декан исторического факультета
Брестского государственного университета имени А.С. Пушкина
e-mail: burik-@mail.ru

СОВРЕМЕННАЯ НАРОДНАЯ ДИПЛОМАТИЯ В БЕЛОРУССКО-ПОЛЬСКОМ ПРИГРАНИЧЬЕ

Анализируется развитие народной дипломатии в белорусско-польском приграничье в конце XX – начале XXI в. Отмечено, что активными формами народной дипломатии стали возрождение совместного историко-культурного наследия, поддержка национальных сообществ, взаимодействие молодежи, «спортивная дипломатия», а также мероприятия по популяризации родного языка и культуры. Такие совместные проекты свидетельствуют о стремлении сопредельных народов к сотрудничеству, взаимопониманию и дружбе. Показано, как взаимосвязаны официальная и народная дипломатия. Сделан вывод о том, что народная дипломатия позитивно влияет на характер двусторонних приграничных и межгосударственных отношений, что способствует укреплению «пояса добрососедства» Республики Беларусь, а также реализации конкретных национальных интересов обеих стран.

Введение

В последнее время многие государства уделяют значительное внимание активизации межгосударственных, межрегиональных и приграничных связей такой форме сотрудничества, как народная дипломатия. В рамках народной дипломатии применяются негосударственные формы и методы неофициального общения, межличностные, семейные, деловые и иные взаимоотношения. Народная дипломатия, как правило, реализуется посредством культурных, научных, образовательных, экологических проектов, программ и мероприятий. Её целью является формирование благоприятного климата во взаимоотношениях сопредельных государств, укрепление взаимопонимания и взаимодоверия.

На белорусско-польском приграничье народная дипломатия нашла широкое отражение прежде всего в формах гуманитарного сотрудничества. Приграничное гуманитарное сотрудничество Беларуси и Польши имеет хорошие перспективы в силу давно существующих прочных связей народов, общности культуры и истории, отсутствия территориальных споров и локальной враждебности. Социологические исследования показывают, что для общественности польско-белорусского пограничья больше всего свойственны открытость и стремление к сотрудничеству. Белорусско-польское пограничье более активно в общественной и экономической сфере, чем, например, польско-украинское пограничье, что обусловлено в первую очередь менталитетом местного населения [1, с. 125]. Приграничное сотрудничество является действенным механизмом для раскрытия потенциала народной дипломатии на местном уровне.

Цель статьи – охарактеризовать формы народной дипломатии в приграничье сопредельных государств, определить роль и способность народной дипломатии в укреплении основ приграничного и межгосударственного сотрудничества Беларуси и Польши.

Совместные проекты по возрождению общего историко-культурного наследия

Народная дипломатия носит разнообразный характер и, как правило, направлена на развитие взаимовыгодных и равноправных связей, взаимное обогащение идеями. В начале 1990-х гг. именно в рамках народной дипломатии осуществлялись первые шаги по установлению контактов между сообществами приграничных регионов уже в новых геополитических условиях. Народная дипломатия сыграла большую роль в деле сохранения и возрождения общего историко-культурного наследия. Наиболее значимыми и заметными среди совместных мероприятий стали реставрации Дома-музея

А. Мицкевича в Новогрудке, усадьбы С. Монюшко в Убели, восстановление дома Т. Костюшко в Косово, работы по реставрации Троицкого костёла в Волчине Каменецкого района и другие.

Еще в начале 1990-х гг. сотрудники Варшавского литературного музея имени А. Мицкевича помогли белорусскому коллективу Дома-музея А. Мицкевича в Новогрудке в создании новой экспозиции. Польские коллеги предоставили во временное пользование экспонаты периода конца XVIII – начала XIX в., в частности, мебель, произведения живописи, которых в фондах Дома-музея А. Мицкевича в Новогрудке было недостаточно. В ответ белорусские партнеры провели реставрацию некоторых экспонатов за счет своих средств. В результате в экспозиции Дома-музея А. Мицкевича в Новогрудке в 1992 г. насчитывалось 504 экспоната, из которых 121 экспонат – из фондов польского музея и 18 экспонатов – из фондов других белорусских музеев [2, л. 65]. Сотрудниками музея проводилась работа по популяризации музея и привлечении гостей из соседних стран. В этих целях были организованы выступления на польском радио, а также проводились на польском языке экскурсии для гостей из Польши. Частыми гостями музея были сотрудники посольства Польши в Беларуси, а в 1993 г. музей посетил и президент Польши Л. Валенса. Многочисленные благодарственные записи в книге отзывов свидетельствовали о приятном впечатлении, которое осталось у посетителей от знакомства с экспозицией музея в Новогрудке.

Особенно плодотворно развивалось сотрудничество Брестчины с польской стороной в области возрождения общих историко-культурных памятников, связанных с именами Т. Костюшко, Ю. Немцевича, Н. Орды. Ведущую роль в этом играли созданные в 1994 г. Фонд Наполеона Орды и Фонд Тадеуша Костюшко, которые при участии местных властей провели большую работу по увековечению и популяризации имен упомянутых исторических деятелей. Брестским Фондом Т. Костюшко были налажены и продолжают по настоящее время тесные отношения с польским Фондом Т. Костюшко в Варшаве и Кракове. Ежегодно с 1996 г. данное сотрудничество закреплялось подписанием соглашения о совместных действиях, а с 1997 г. члены Брестского фонда Т. Костюшко ежегодно участвовали в Костюшковских научных симпозиумах в Матеевцах [3]. Управление культуры Брестского облисполкома вместе с отмеченными фондами провело плодотворную работу по возвращению наследия Н. Орды и Т. Костюшко для дальнейшего хранения в музеях Брестчины. Так, 2 февраля 1995 г. начальник управления культуры, председатель Фонда Н. Орды В.А. Климчук обратился к Государственной инспекции Республики Беларусь по охране историко-культурного наследия с просьбой на международном уровне возбудить дело о передаче наследия Н. Орды, Т. Костюшко, которое находилось в исторических архивах, музеях и библиотеках Украины (г. Львов) и Польши (г. Варшава, г. Краков) [4].

Общественные организации Беларуси и Польши издавна поддерживали тесные контакты, расширяли взаимодействие по поддержке белорусского и польского языков, связи в сфере культуры, науки и образования. Такое сотрудничество не только имело тенденцию к расширению и привлечению новых участников культурных процессов, но и получило более широкий формат. В октябре 1996 г. в Гродно состоялась встреча руководителей фондов культуры Беларуси, Польши, Латвии, Литвы, Эстонии и России, на которой обсуждались новые возможности продолжения контактов и деловых связей между общественными организациями. Результатом встречи стало подписание руководителями делегаций многостороннего соглашения о сотрудничестве [5].

Неотъемлемым элементом народной дипломатии является так называемая «спортивная дипломатия», которая в последнее время заняла важное место в сотрудничестве сопредельных стран. Наиболее частыми стали связи спортивных кругов Брестской области и Люблинского воеводства. Они осуществлялись в форме совместных матчевых встреч по различным видам спорта, спортивных турниров и соревнований.

Так, в 2007 г. брестские спортивные команды участвовали в Международном турнире по тяжелой атлетике в г. Замостье (май), Международном легкоатлетическом пробеге «Брест – Тересполь» (июль); спортсмены из Люблина приняли участие в турнирах по легкой и тяжелой атлетике, стрельбе из лука в Бресте. В 2011 г. более 30 спортивных команд из Беларуси приняли участие в различных спортивных мероприятиях в Люблинском воеводстве [6]. Представители официальных органов власти обеих стран оказывали всяческую поддержку подобному спортивному сотрудничеству и содействовали его развитию.

В последние время наладилось тесное сотрудничество молодежи приграничных территорий Беларуси и Польши. Молодыми людьми были организованы такие совместные мероприятия, как музыкальные фестивали, форумы и встречи, были созданы международные интеграционные лагеря для старшеклассников. Так, в 2004 г. в городах Брест и Люблин под эгидой фонда имени Т. Ганевича состоялся фестиваль «С песней для Европы», а также прошла белорусско-польско-немецкая встреча по программе «Молодые вместе» в городах Брест и Роскош. Еще одним примером такой деятельности стал украинско-польский Форум молодежи имени В. Липиньского, к работе которого присоединились и представители молодежи Брестской области [7, арк. 115]. Таким образом, на приграничье соседних стран большое значение придавалось привлечению к работе молодого поколения как носителей перспектив общения, взаимного диалога.

Важно подчеркнуть, что главным направлением сотрудничества молодежи приграничья стало благоустройство захоронений, увековечение памяти погибших советских солдат на территории Польши. Так, с апреля 2012 г. Брестским областным комитетом «Белорусского республиканского союза молодежи» было налажено сотрудничество с организацией «Союз сельской молодежи Польши», которое принесло практические результаты: молодые люди провели ряд акций и субботников по благоустройству захоронений, установили кресты и памятные таблички на воинских захоронениях у деревень Калилов и Хусинка в пригороде г. Бяла Подляска. Такое взаимодействия имеет далекую перспективу и закреплено планом совместных мероприятий, среди которых разработка международного маршрута молодежного велопробега по местам основных боёв и воинских захоронений Беларуси и Польши. Так, в рамках встречи, которая состоялась 14–15 декабря 2013 г., представители польской и белорусской молодежи посетили памятные места Брестчины: Брестскую крепость, военно-историческую реконструкцию боев Первой мировой войны в д. Скоки, католическое кладбище, музеи и спортивные объекты в Пружанах.

В центре внимания народной дипломатии в числе прочих стали вопросы общей истории. Особое значение в приграничных регионах приобрело празднование Дня Победы и освобождения этих территорий от немецко-фашистских захватчиков, что демонстрировало общность исторического прошлого сопредельных народов. Польская сторона регулярно принимала участие в мероприятиях, посвящённых Дню Победы. Однако не стоит забывать ряд акций начала 1990-х гг., направленных на уничтожение памяти о вкладе советских воинов в победу над фашизмом. Демонтаж памятников советским воинам, павшим при освобождении Польши от немецко-фашистских захватчиков, имел место в Гдыне, Ченстохове, Сопоте, Белостоке и других городах. Несмотря на эти акции, отрицательно отразившиеся на двустороннем сотрудничестве, работа других организаций свидетельствовала об обратном. Деятельность Общества советско-польской дружбы, а затем общества «Польша – Беларусь» была направлена на укрепление сотрудничества и взаимопонимания, на дальнейшее их развитие [8]. В честь 45-летия празднования Дня Победы польские ветераны подарили мемориальному комплексу «Брестская крепость-герой» 6 тыс. кустов роз. Они были высажены на аллее по обе стороны дороги совместно белорусскими и польскими ветеранами и стали символом дружбы между народами. Также на протяжении 1990-х гг. ежегодно 9–10 мая проходил ма-

рафонский пробег Бяла Подляска – Брестская крепость, в котором принимали участие спортсмены разных возрастов из Польши, Беларуси, Украины, России [9, л. 59]. В настоящее время проводится подобный международный легкоатлетический пробег «Дружба» Брест – Тересполь.

Мемориальный комплекс «Брестская крепость-герой» стал центром, связавшим судьбы сопредельных народов. Администрацией мемориального комплекса в 2012 г. был организован ряд выставочных проектов в регионах Польши к 55-летию музея обороны Брестской крепости, а с целью создания трансграничного туристического маршрута был издан буклет «Траса Еўра – трохкутнік сяброўства: Люблін – Луцк – Брэст». В ноябре 2013 г. Брест стал местом встречи белорусских и польских участников Второй мировой войны. Польскую сторону представляла делегация Союза ветеранов Польши и бывших узников, которую возглавил Г. Стшелецки. Польские гости не только посетили памятные места в приграничном городе, возложили цветы к Вечному огню, на католическом кладбище, но и вручили награды брестчанам, принимавшим участие в мероприятиях по увековечению памяти жертв войны, погибших на польской территории. Подобные совместные мероприятия свидетельствуют о стремлении сопредельных народов к сотрудничеству, взаимоуважению и дружбе.

Взаимодействие национальных сообществ приграничья

Значительное внимание в рамках развития приграничных связей народной дипломатией отводилось поддержке своих соотечественников, проживавших в пограничье соседних стран. Особую озабоченность в этом деле проявляли как общественные организации, отдельные бизнесмены, так и местные органы власти. Так, вопрос об активизации сотрудничества с соотечественниками в польском пограничье обсуждался осенью 2006 г. на заседании Совета по делам религий и национальностей Брестского облисполкома. На заседании присутствовала представитель белорусской диаспоры г. Гайновка Н. Герасимюк. Она предложила план совместных мероприятий по сотрудничеству. Он состоял из 25 позиций, в перечень которых входили такие формы взаимодействия, как презентации книг, авторские вечера, олимпиады и конкурсы по белорусскому и польскому языкам, выставки, фестивали, праздник юмора и др. [10]. Подобные формы взаимодействия получили широкое распространение в приграничье, ответственность которого их поддерживала. Наиболее активно развивались связи с такими общественными объединениями, как Белорусское общественно-культурное товарищество и Музей и центр белорусской культуры в Гайновке. Действовала и разветвлённая сеть польских национально-культурных объединений в Беларуси. В 2000-е гг. только по линии Союза поляков Беларуси ежегодно проводилось более 200 мероприятий [11, с. 120].

Безусловно, поддержка соотечественников за рубежом осуществлялась и на межгосударственном уровне, как в финансовом плане, так и в духовном. В 2004 г. Почетной грамотой Совета Министров Республики Беларусь за многолетний труд по развитию белорусско-польских культурных связей и в связи с 50-летием со дня основания был награжден коллектив белорусской народной песни «Распяваны Гарадок» Белорусского национального сообщества в Польше. В целом, в 2004 г. за большой вклад в развитие белорусского общественного движения за рубежом, пропаганду достижений и популяризацию Беларуси в странах своего проживания почетными грамотами и благодарственными письмами Комитета по делам религий и национальностей были отмечены 37 соотечественников [12]. Кроме этого, в рамках развития народной дипломатии нашими гражданами постоянно осуществляется поиск земляков в Польше и установление с ними контактов. Как показывает практика, такое взаимодействие помогает решать некоторые проблемы региона. Так, в 2004 г. директором торговой фирмы г. Бельск-Подляски М. Иванюком в целях укрепления материально-технической базы

образовательной сферы были приобретены компьютеры для Сурожской и Гераненской средних школ Ивьевского района Гродненской области. С 1993 г. в Варшаве существует Общепольский клуб друзей Лидчины. Член клуба З. Бердовский осуществляет попечительство над студентами из Лиды, обучающимися в Политехнической академии в Кошалине, а Р. Лиминович пропагандирует в г. Познани и Познаньском регионе лидские музыкальные коллективы. Как видно, белорусы не теряют связи с Родиной, способствуют развитию двустороннего сотрудничества, содействуют популяризации белорусской культуры в Польше и укреплению научно-образовательных связей.

Со своей стороны, Белорусское государство приветствовало награждение правительством Польши своих соотечественников. В 2005 г. Посольство Польши в Беларуси обратилось в МИД Республики Беларусь с запросом о согласии белорусской стороны на награждение за заслуги в области культуры и образования следующих граждан Беларуси: Сулимы Марии Ришардовны, которая проживала в Бресте и являлась председателем общественного объединения «Polska Macierz Szkolna “Polesie”», Мусиенко Светланы Филипповны, жительницы Гродно, заведующей кафедрой Гродненского государственного университета имени Я. Купалы, – Золотым Крестом Ордена Заслуг перед Республикой Польша, а также Садовской Анны Матвеевны, жительницы Волковыска, председателя районного отделения общественного отделения «Союз поляков Беларуси», – Серебряным Крестом Ордена Заслуг перед Республикой Польша [13].

Пограничные территории Польши и Беларуси стали площадкой проведения ряда совместных польско-белорусских мероприятий, которые выполняют объединяющую функцию. На территории польского пограничья ежегодно проводился Праздник белорусской культуры, Всепольский фестиваль культуры «Белорусская песня» (г. Белосток), в г. Беловежа – белорусское Купалье. Поочередно в Гродно и Белостоке проводится международная научно-практическая конференция «Шлях да ўзаемнасці», фестиваль «Артистические встречи «Белосток – Гродно», организованы многочисленные выставки художников и фотографов [14, л. 28–30]. Гайновка неоднократно являлась центром Международного фестиваля «Гайновские дни церковной музыки». Например, в 2005 г. Республику Беларусь представляли 7 светских и церковных коллективов, в том числе 2 государственных. Хор радио и телевидения Беларуси получил первую награду фестиваля. На гала-концерте присутствовали Президент Польши А. Квасьневский, Маршал Сейма В. Тимошевич, депутаты, сенаторы, администрация Подлясского воеводства [15]. Такой представительный уровень подчеркивал значимость подобных мероприятий в укреплении двусторонних связей.

Гродненщина неоднократно была центром фестивалей православных песнопений. Так, 3–5 февраля 2005 г. в рамках VI фестиваля православных песнопений приняли участие сводный хор духовенства Белостокско-Гданьской епархии и детский хор воскресной школы мужского монастыря из г. Супрасль. А 26 мая 2005 г. в Белостоке прошли праздничные мероприятия, посвященные 20-летию известного в Польше и Беларуси журнала «Православный обзор». Светские и церковные хоры Брестской области стали постоянными участниками фестиваля «Колядные песнопения», который ежегодно проходит в г. Тересполь. Таким образом, православная культура стала своеобразным связующим звеном жителей приграничья сопредельных стран.

В июле 2008 г. при Посольстве Республики Беларусь в Польше был создан Культурный центр Беларуси, работа которого была направлена на развитие белорусско-польских культурных связей и поддержку деятельности белорусов, проживающих в Польше. Первоначально Центр располагался в Белостоке. Сотрудниками Центра велась активная работа по развитию белорусской культуры, сохранению национальных традиций, расширению контактов с соотечественниками, укреплению добрососедских отношений между белорусским и польским народами. В ноябре 2011 г. Культурный центр Беларуси продолжил свою работу уже в Варшаве. Смена места расположения

Центра белорусской культуры имела неоднозначные оценки. С одной стороны, Центр был отдалён от основного района проживания белорусского национального сообщества в Польше, что несколько усложняло организацию мероприятий среди белорусов Подляшья. Но с другой стороны, в Варшаве открылись новые возможности для популяризации белорусской культуры в Польше, расширились контакты с другими белорусскими организациями, общественными структурами.

Заклучение

Как показал проведенный анализ, активными формами народной дипломатии в белорусско-польском приграничье стали возрождение совместного культурного наследия, поддержка национальных сообществ, которые проживают по обе стороны границы. В центре внимания народной дипломатии оказались разносторонние вопросы сотрудничества молодежи, а также мероприятия по популяризации белорусского языка и культуры.

Важно подчеркнуть, что официальная и народная дипломатия оказывают друг на друга большое влияние. Об этом свидетельствуют усиление интереса местных органов власти к налаживанию контактов с соотечественниками за рубежом, поддержка ряда мероприятий и проектов, иницируемых общественностью и направленных на формирование нового позитивного имиджа страны и укрепление международных отношений и связей. Прочность и значимость народной дипломатии придавал тот факт, что инициатива установления контактов исходила от местного населения, общественных организаций и культурных центров. При этом на первое место ставились обоюдные интересы и общечеловеческие ценности, сотрудничество осуществлялось на паритетных условиях. В настоящее время изучаются возможности привлечения к этой работе новых общественных и молодежных организаций, налаживается регулярный информационный обмен между редакциями газет «Заря», «Вечерний Брест» и «Курьер Любельски», «Слово Подляшья», а также совместный проект редакций «Вечерний Брест» и «Вечерний Гродно» – «Вечерний Экспресс», информирующий читателей о торговой и культурной инфраструктуре приграничья Беларуси и Польши.

Кроме этого, народная дипломатия способствует решению некоторых болевых вопросов межгосударственных отношений, апробируя возможные механизмы их реализации на местах, укрепляет и развивает сложившиеся культурные и экономические связи. Народная дипломатия в приграничье позитивно влияет на характер двусторонних межгосударственных отношений, что отвечает долгосрочным интересам государств, способствует реализации конкретных национальных интересов обеих стран.

Таким образом, смежность культурного и гуманитарного пространства сопредельных стран обусловила построение такой модели взаимоотношений, которая устроила и одну, и другую стороны. Оптимальной формой отношений, способствующей преодолению порога взаимной отчужденности и налаживанию новых форм сотрудничества, стала народная дипломатия. Развивая гуманитарные, культурные связи, а также межличностные обмены на уровне простых граждан сопредельных стран, белорусско-польская народная дипломатия укрепляет приграничное взаимодействие и тем самым вносит серьезный вклад в осуществление внешней политики Республики Беларусь, ориентированной в настоящее время на укрепление «пояса добрососедства».

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Bański, J. Wshodnia granica Unii Europejskiej jako bariera przestrzenna na przykładzie Województwa Lubelskiego / J. Bański // Czasopismo Geograficzne. – 2009. – Т. 80. – Zesz. 3. – S. 113–128.

2. Статистические и текстовые отчеты о работе музеев области с приложениями. 1992 г. // Государственный архив Гродненской области (ГАГр). – Ф. 1266. Оп. 3. Д. 136. Л. 65.
3. Договор о взаимном сотрудничестве между Брестским межрайонным общественным объединением имени Т. Костюшко и польским Фондом Т. Костюшко в Варшаве // Бягучы архіў Брэсцкага міжраённага грамадскага аб'яднання імя Т. Касцюшкі (БАБМАК). – Папка 1 : Дакументы па стварэнні і дзейнасці Фонда Тадэвуша Касцюшкі.
4. Письмовы зварот начальніка ўпраўлення культуры, старшыні Фонда Н. Орды В. А. Клімчука ў Дзяржаўную інспекцыю Рэспублікі Беларусь па ахове гісторыка-культурнай спадчыны, 2 фев. 1995 г., № 50 // БАБМАК. – Папка 2 : Зыходзячая карэспандэнцыя.
5. Інфармацыя аб супрацоўніцтве з Польшчай // Текущий архив Министерства культуры Респ. Беларусь (ТАМКРБ). – Папка : Перапіска аб пытаннях супрацоўніцтва з Польшчай. 1997–1998.
6. Состояние и перспективы развития сотрудничества с регионами Польши в экономической, культурной, научной и иных областях // Текущий архив Управления внешних экономических связей Брестского облисполкома. – Папка : Сотрудничество с Люблинским воеводством Республики Польша.
7. Документи про діяльність транскордонного об'єднання Єврорегион «Буг» (листи, інформації, огляди і інше) за 1997–2000 рік // Державний архів Волинської області. – Ф. Р-3505. Оп. 1. Спр. 73. Арк. 115.
8. Хмяльніскі, Б. Таварыства Польшча – Беларусь: за добрасуседства абодвух народаў / Б. Хмяльніскі. – Мінск : Трыалета, 2006. – 159 с.
9. Постановления коллегии управления и документы к ним // Государственный архив Брестской области (ГАБр). – Ф. 1293. Оп. 1. Д. 965. Л. 59.
10. Информация о международных культурных связях за период 2005 – ноябрь 2007 гг. // Текущий архив Управления культуры Брестского облисполкома. – Папка : Международное культурное сотрудничество Брестской области.
11. Лазоркина, О. Белорусско-польские культурные связи в 2000-е гг. / О. Лазоркина // Беларусь – Польшча: два дзесяцігоддзі міждзяржаўных зносін : матэрыялы беларуска-польскага круглага стала / Беларус. дзярж. ун-т ; рэдкал.: В. Г. Шадурскі (наук. рэд.) [і інш.]. – Мінск, 2010. – С. 119–127.
12. Информация о взаимодействии заинтересованных в Республике Беларусь с общественными организациями белорусов за рубежом в 2004 году // ТАМКРБ. – Папка : Материалы о национальных объединениях белорусов за рубежом.
13. О запросе Посольства Польши в Беларуси // ТАМКРБ. – Папка : Перапіска аб пытаннях супрацоўніцтва з Польшчай.
14. Переписка с вышестоящими и другими организациями по основной деятельности, 1996 г. // ГАГр. – Ф. 1266. Оп. 3. Д. 201. Л. 28–30.
15. Аб выступленнях беларускіх мастацкіх калектываў у Польшчы // ТАМКРБ. – Папка : Перапіска аб пытаннях супрацоўніцтва з Польшчай.

Рукапіс паступіў у рэдакцыю 24.02.2017

Burik E.A. Modern Public Diplomacy in the Polish-Belarusian Borderland

The article analyzes the development of public diplomacy in the Belarusian-Polish border area in the late XX – early XXI century. It was noted that active forms of public diplomacy began the revival of the joint historical and cultural heritage, support of national communities, the interaction of young people, as well as measures to promote the language and culture. Such joint projects show the desire of the neighboring peoples for cooperation, mutual respect and friendship. The author has shown that the official and people's diplomacy influences each other mutually. The conclusion is that public diplomacy has a positive effect on the nature of the bilateral cross-border and interstate relations. It promotes «good neighborliness belt» of the Republic of Belarus, as well as the implementation of specific national interests of both countries.